



**Sputniko!** (スプツニ子！)

現代美術家



**Sputniko! (スプツニ子！)**

1985年生 現代美術家

ボストン・東京在住

マサチューセッツ工科大学(MIT) メディアラボ助教、  
デザイン・フィクション研究室主宰

テクノロジーによって変化していく人間の在り方や社会を反映させた映像、音楽、写真、パフォーマンス作品を制作。主な参加展覧会に、「第3回瀬戸内国際芸術祭」(ベネッセアートサイト常設作品 2016)「COLLECTING FUTURE JAPAN」(Victoria&Albert Museum(ロンドン) 2016)「うさぎスマッシュ」(東京都現代美術館、2013)「Talk to Me」(ニューヨーク近代美術館(MoMA) 2011)など。2013年よりマサチューセッツ工科大学(MIT)メディアラボ 助教に就任し Design Fiction 研究室 を創設。VOGUE JAPAN ウーマン・オブ・ザ・イヤー2013受賞。2014年日経ビジネス「日本の主役100人」選出。同年FORBES JAPAN「未来を創る日本の女性10人」選出。2011年伊Rolling Stone誌「今後10年に最も影響を与えるデザイナー20人」選出。同年米Advertising Age誌「世界のクリエイター50人」選出。2016年第11回「ロレアル-ユネスコ女性科学者 日本特別賞」受賞。2016年4月～NHK「スーパープレゼンテーション」のMCを務める。著書「はみだすカ」(宝島社)。

株式会社ボンイマージュ

〒107-0062 東京都港区南青山1-15-14-5F

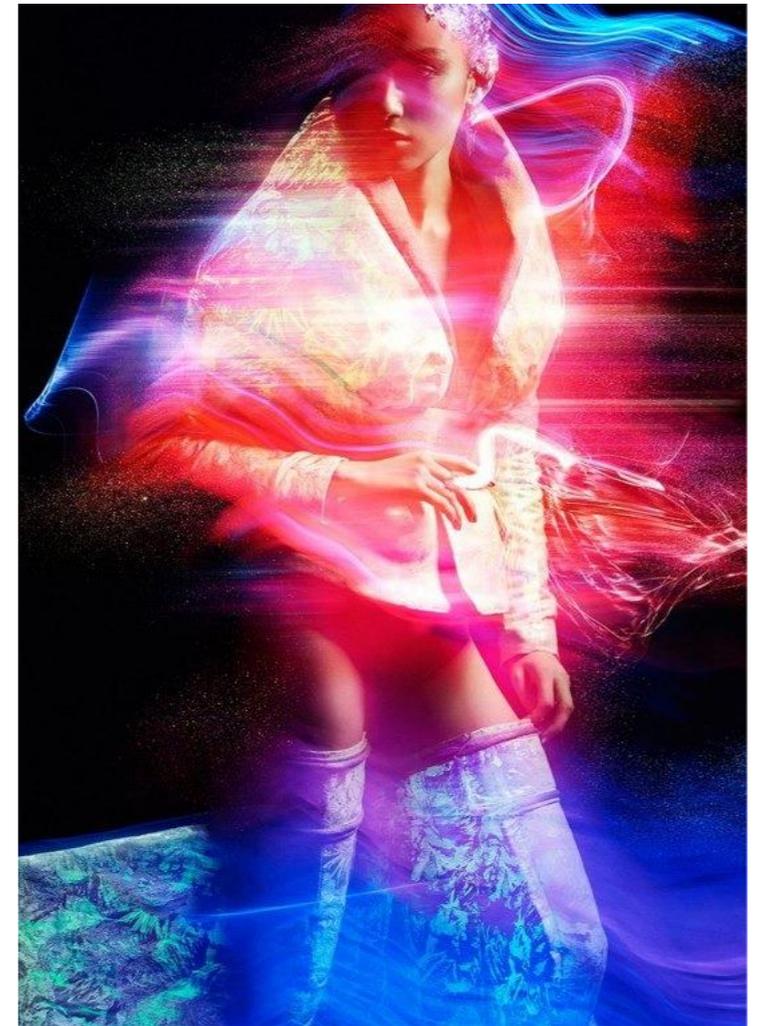
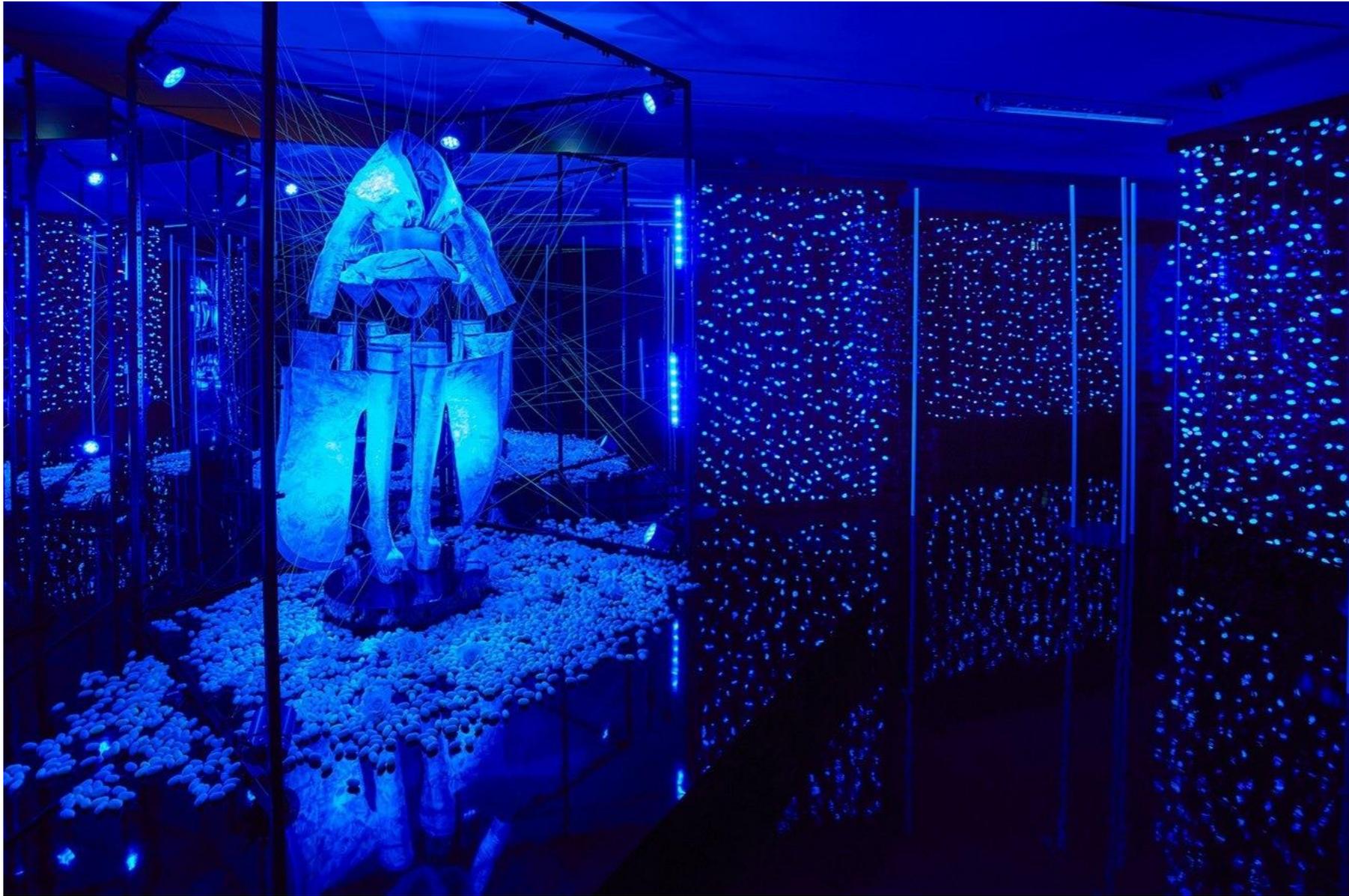
WEB:<http://www.image-tokyo.co.jp/> TEL:03-3403-4110 FAX:03-3403-4662

**image**<sup>®</sup>  
Models & Artists Agency

sputniko!

**Sputniko!**

「トランスフローラ、エイミの光るシルク」  
(2015年 GUCCIギャラリー開催)



# sputniko!

## Sputniko!

「ムーンウォークマシン☆セレナの一步」 (2013)  
東京都現代美術館、金沢21世紀美術館、イスタンブールビエンナーレ等で開催。金沢21世紀美術館常設コレクション収蔵。



sputniko!

Sputniko! 新作 「運命の赤い糸をつむぐ蚕 - たまきの恋」 (2016)  
瀬戸内国際芸術祭2016 常設施設 豊島八百万ラボにて展示。  
映像スクリーンショット抜粋





## Sputniko! 主な参加展示会・フェスティバル

- 2016年「COLLECTING FUTURE JAPAN」 Victoria & Albert Museum(ロンドン)
- 2016年「瀬戸内国際芸術祭2016」(豊島・瀬戸内)
- 2016年「NEW SENSORIUM」 ZKMアートセンター(ドイツ)
- 2015年「Tranceflora - エイミの光るシルク展」グッチ新宿店(東京)
- 2015年「われらの時代:ポスト工業化社会の美術」 金沢21世紀美術館(金沢)
- 2015年「ジャンプ」十和田市現代美術館(青森)
- 2014年「The Future Is Not What It Used To Be」 イスタンブール・デザイン・ビエンナーレ (トルコ)
- 2014年「The GREAT Small: Gender Design Exhibition」 Hong Kong Polytechnic University(香港)
- 2014年「Killer Heels」ブルックリン美術館(ニューヨーク)
- 2013年「東京アートミーティング うさぎスマッシュ」 東京都現代美術館(東京)
- 2013年「高松コンテンポラリーアート・アニュアル vol.03 DAYDREAMS/夢のゆくえ」高松市美術館(高松)
- 2013年「Foo」Kunsthall Grenland(ノルウェー)
- 2012年「ADACHI HIPHOP PROJECT」 アートアクセスあだち(東京)
- 2012年「アノニマス・ライフ」NTT ICCギャラリー(東京)
- 2012年「第3回国際科学芸術展」中国科学技術館(中国・北京)
- 2012年「代官山アートストリート」代官山ヒルサイドテラス(東京)
- 2012年「スプツニ子！ラブス・ロンドン」2012年「超群島 -Light of Silence」青森県立美術館(青森)
- 2012年「超群島 - Hyper Archipelago」表参道GYRE(東京)
- 2011年「Talk to Me」ニューヨーク近代美術館(MoMA)(ニューヨーク)
- 2011年「第14回文化庁メディア芸術祭」国立新美術館(東京)
- 2011年「Tweet Me Love, Sputniko!」(個展)表参道GYRE(東京)
- 2010年「東京アートミーティング トランスフォーメーション」



## Sputniko! 受賞歴

2016年:第11回「ロレアル-ユネスコ女性科学者 日本特別賞」受賞

2015年:仏Le Figaro誌「世界の才能ある30歳以下の女性30人」

2014年:FORBES JAPAN「未来を創る日本の女性10人」

2014年:一般社団法人デジタルメディア協会19th AMD Award新人賞

2014年:日経ビジネス THE 100 日本の主役100人

2013年:VOGUE JAPAN ウーマン・オブ・ザ・イヤー 受賞

2013年:アルス・エレクトロニカ Hybrid Art [Honorary Mention] 受賞《菜の花ヒール》

2012年:国家戦略担当庁 [世界で活躍し『日本』を発信する日本人 (Passion without Borders)]選出

2011年:米Advertising Age誌「2011年を象徴するクリエイティブ50人」

2011年:伊Rolling Stone誌「今後10年に最も影響を与えるデザイナー20人」

2011年:シンガポール美術館 [APBF Signature Art Prize] ノミネート《生理マシーン、タカシの場合。》

2010年:Youtube Japan Video Award [テクノロジー/乗りもの部門]受賞《生理マシーン、タカシの場合。》

2010年:第14回文化庁メディア芸術祭[審査委員会推薦作品]受賞《カラスボット☆ジェニー》